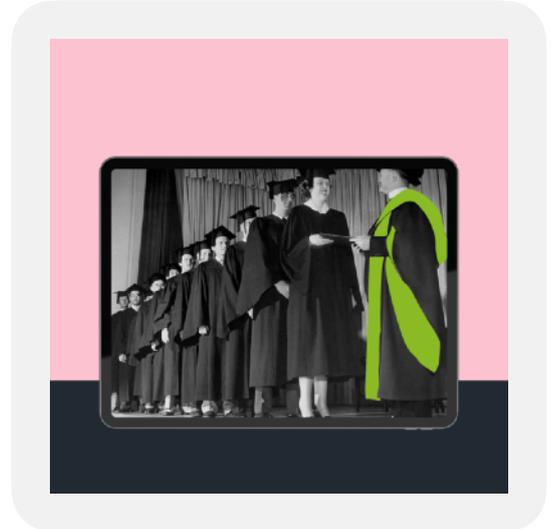


DIGITAL CURATOR KOMPAKT

INFORMATIONEN ZUM LEHRGANG

Mit dem Zertifikatslehrgang kompakt zur:m Digital Curator erhalten Sie innerhalb von sechs Wochen in zehn Online-Seminaren ein breites Verständnis von Digitalität mit Schwerpunkten Strategie, Entwicklung und Implementierung. Der Lehrgang qualifiziert Sie für digitale Tätigkeiten in der Kulturbranche und verbessert Ihre Chancen bei Bewerbungen.



1.790,- EURO

(Inkl. 19% MwSt.)

DAS BIETET DER ZERTIFIKATSLEHRGANG

- Kompaktes Curriculum innerhalb von 6 Wochen
- Wissen, Methoden & Tools aus der Praxis, vermittelt durch erfahrene Referent:innen
- 10 Online-Seminar für ein breites Verständnis der Digitalisierung
- Persönliches Mentoring für Klarheit über Vision, Ziele und Prioritäten
- Verbindung und Austausch mit Gleichgesinnten auf Augenhöhe
- Vertiefte Auseinandersetzung mit konkretem digitalen Thema (mit Präsentation)
- Ansprechpartner bei konkreten Fragen, Unsicherheiten und Herausforderungen

DETAILS ZUM KURS

Vorerfahrung: keine

Maximale Anzahl: 18 Personen

Zeitinvest: 38 Std.

Zzgl. individuelle Vorbereitung auf Abschlusspräsentation

Zielgruppe: Mitarbeiter:innen aus Museen, Kultur- und Gedächtnisinstitutionen, Kurator:innen, Kunst- und Kulturvermittler:innen, Studierende, Selbständige und Gründer:innen, die ein breites Verständnis von Digitalität mit Schwerpunkt Strategie, Entwicklung und Ausführung erhalten wollen.

10 ONLINE-SEMINARE

Alle Seminare dauern 2,5 Stunden und finden online statt. Parallel dazu erfolgt ein individuelles Mentoring durch einen systemischen Coach (ca. 90 Min.) sowie Gruppenarbeit zur Vorbereitung der Abschlusspräsentation.

	Prof. Dr. Holger Simon	Kick-off
1.	Prof. Dr. Dr. Grischka Petri	Bildrechte für Kunst, Kultur und Wissenschaft im digitalen Raum
2.	Dr. Christian Gries	Welche Kompetenzen brauchen Menschen und Museen in der Digitalen Gegenwart?
3.	Prof. Dr. Holger Simon	Wer zahlt in Kunst und Kultur womit wofür?
4.	Anke von Heyl	Storytelling für den digitalen Raum
5.	Prof. Dr. Holger Simon	Kollaboratives Arbeiten und Agiles Management in Kunst, Kultur und Wissenschaft
6.	Dr. Jonas Gerlach	Effektivere Meetings durch kollaborative Moderationstechniken
7.	Holger Kurtz	KI im Kulturmarketing
8.	Prof. Dr. Holger Simon	Einführung in die Digitale Kunstgeschichte und Digital Humanities
9.	Dr. Anja Gebauer	Bildungsangebote für die digitale Gesellschaft gestalten
10.	Prof. Dr. Karl Peter Fischer	Zur Psychologie von Motiven und Bedarf
	Prof. Dr. Holger Simon	Abschlussveranstaltung mit Präsentation

WEITERE INFORMATIONEN

Ablauf des Lehrgangs

Für das Zertifikat zur:m "Digital Curator" müssen zehn Online-Seminare der Pausanio Akademie in einem Umfang von insgesamt 25 Unterrichtsstunden (à 60 Min.) absolviert werden sowie Kick-Off, Mentoring und Gruppenarbeit absolviert und eine Präsentation bei der Abschlussveranstaltung gehalten werden.

Durchführung

Die Seminare und weiteren Lehrgangstermine werden als Videokonferenz über Zoom online durchgeführt. Der Zugangslink für jeden Termin wird 24h vor Beginn allen Teilnehmer:innen per E-Mail zugesendet.

Zertifikat

Das Zertifikat zur:m "Digital Curator" erhalten Sie nach Absolvierung des Lehrgangs. Auf dem Zertifikat werden die einzelnen Seminare und das Thema der Präsentation ausgewiesen.

Buchung

Sie können den Kompakt-Lehrgang zur:m "Digital Curator" ohne Begründung zum Vollpreis oder zum ermäßigten Preis buchen, es sei denn, Ihr Arbeitgeber trägt die Kosten, dann greift der Vollpreis. Sollten Sie bei einem Seminar einmal nicht teilnehmen können, kann dieses zu einem anderen Zeitpunkt nachgeholt werden.

Förderung

Wir akzeptieren die Bildungsschecks der Länder. Solo-Selbstständige und Freiberufler*innen, die seit mindestens zwei Jahren ihre Tätigkeit ausüben, können im Rahmen von KOMPASS zudem eine nachgelagerte Erstattung von 90 Prozent der nachgewiesenen Qualifizierungskosten von bis zu 5.000 Euro (ohne MwSt.) erhalten. Der Lehrgang ist auf die Förderbedingungen abgestimmt.

PAUSANIO AKADEMIE

FIT FÜRS DIGITALE



Die Pausanio Akademie macht Sie fit für die digitale Transformation in Kunst, Kultur und Wissenschaft.

Wir bieten ein umfangreiches Curriculum, durch das Sie ein breites Grundlagenwissen aufbauen und gezielt Fachkenntnisse und Methodenwissen vertiefen können.

Unsere Lehrgänge bieten Ihnen einen themenspezifischen Gesamtüberblick zur Digitalen Transformation, bauen Methodenkompetenz auf, verbessern Ihre beruflichen Chancen und weisen Ihren Kenntnisstand über ein anerkanntes Zertifikat aus.



QUALITÄTSSICHERUNG

Die Pausanio Akademie besteht seit über 10 Jahren und zählt inzwischen über 1000 Alumni. Ihr Direktor, Prof. Dr. Holger Simon, ist Außerplanmäßiger Professor für Kunstgeschichte an der Universität zu Köln und darüber hinaus seit über 20 Jahren einer der treibenden Kräfte der digitalen Transformation in Deutschland, wofür er 2014 als einer der Digitalen Köpfe Deutschlands ausgezeichnet wurde.

Auch alle anderen Dozent:innen verfügen über langjährige Lehrerfahrung, sind ausgewiesene Expert:innen auf ihrem Gebiet und publizieren regelmäßig. Die Seminare werden stetig mit evaluiert und an aktuelle Entwicklungen angepasst.

Lehrgangs- und Kursinhalte stellen wir digital zur Verfügung, sodass sie individuell nachgenutzt werden können.

KONTAKT

Pausanio GmbH & Co. KG
Eupener Straße 165
50933 Köln

www.pausanio.com
Tel: +49 221 977 630 80
Mail: akademie@pausanio.com

Prof. Dr. Holger Simon
Dr. Jonas Gerlach